


[Actualité](#)
[Accueil](#) > [Seniors](#) > [Actualité](#)

[Agenda](#)
[Les résidences pour personnes âgées](#)
[Services aux Seniors](#)
[Conseil des seniors](#)

La chorale du FLPA devient intergénération

La chorale de la Résidence de la Marque s'étoffe et devient intergénération. Depuis début janvier en effet elle s'est enrichie de nouveaux choristes, et choristes qui plus est.



Ces jeunes qui l'ont rejoint sont ceux scolarisés à l'ITEP de Croix. Depuis que semaines, tous les quinze jours, ils viennent ainsi retrouver les choristes de la chantent ensemble des morceaux qu'ils ont au préalable préparés en classe.

Le projet est aussi beau qu'intéressant. Et pour cause, cet échange est aussi qu'éducatif. Bien sûr, il permet à tous les choristes de se retrouver, de partage chants, les jeunes découvrent ainsi certaines chansons, certains courants mu ne soupçonnaient pas. Mais cela leur permet aussi et surtout de « travailler ». rendent pas encore compte, eux, mais leur éducateurs en attestent déjà, ils se motivés pour apprendre. En classe, pour eux ce n'est pas toujours passionnar ce biais, ils mettent plus de cœur au travail, ils n'hésitent pas à redoubler d'effie envie d'apprendre, comprendre et ils réussissent. Les éducateurs l'assurent, c très positif, le pari est déjà gagné.

Intérêt artistique, intérêt scolaire, mais intérêt également relationnel. Cet écha à chacun de se rencontrer, de développer son sens relationnel, de partager a qui n'ont pas forcément partie de leur sphère habituelle. Et c'est vrai pour les la Marque comme pour les enfants de 11-14 ans, présentant des troubles du comportement, scolarisés à l'ITEP. Là aussi l'impact est réel. Les enfants app tenir correctement avec des gens qui ne leur sont pas familiers, apprennent à devant une assemblée, apprennent à gérer leur stress, leurs angoisses. Et ils Les seniors aussi apprécient. Leurs séances se passent dans la joie et la bon elles sont sujets de nombreuses conversations avant et après avec les autres Elles attirent même aujourd'hui des curieux. Et oui, aux séances de travail, il r que les choristes, certains pensionnaires non chanteurs viennent aussi, juste assister, pour écouter, pour partager...

En attendant peut-être bientôt un spectacle pour que chacun puisse se rendre l'impact du projet et surtout du travail qui a été effectué...

[Toutes le](#)